

**ahunam**

**3.10**  
**FONDO ROQUE ESTRADA REYNOSO**

**SECCIÓN GRÁFICA**  
**CAJAS: 1-13**  
**DOCUMENTOS: 1-237**

PAULINA MICHEL CONCHA, 1995

Revisado, corregido y normalizado, 2013

# **FONDO ROQUE ESTRADA REYNOSO**

3.10

## **CATÁLOGO POR DOCUMENTO SECCIÓN GRÁFICA**

**CAJAS: 1-13**

**DOCUMENTOS: 1-237**

PAULINA MICHEL CONCHA, 1995

Revisado, corregido y normalizado, 2013

## SECCIÓN GRÁFICA DEL FONDO ROQUE ESTRADA REYNOSO

**1**

1909, septiembre 18

México, D.F.

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso con la inscripción: "A la señora Jacob e hijas, cariñosamente R. Estrada". Autor: Arriaga.

(Plata gelatina sobre papel, 11x7.5", manchado, espejeado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 5

Doc. 001

RER\_0001

**2**

S/f

S/l

Fotografía; retrato del general Enrique Estrada Reynoso en formato ovalado de estudio.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x2.8", desvanecido, emulsión desprendida)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 1

Doc. 002- 005

RER\_0002%RER\_0003%RER\_0004%RER\_0005

**3**

S/f

S/l

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso en formato ovalado.

(Plata gelatina sobre papel, 7x4.5", oxidado, amarillado, espejeado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 1

Doc. 006

RER\_0006

**4**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso.

(Plata gelatina sobre papel, 7x4.5", presencia de *foxing*, oxidado, espejeado, amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 1

Doc. 007

RER\_0007

**5**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso. Autor: Foto Lup.

(Plata gelatina sobre papel, 7x4", degradado, manchado, oxidado, espejeado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 1

Doc. 008-009

RER\_0008%RER\_0009

**6**

S/f

México, D.F.

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso. Autor: Foto París [Ave. Madero 34].

(Plata gelatina sobre papel, 7x5", manchado, oxidado, emulsión desprendida, espejeado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 1

Doc. 010

RER\_0010

**7**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso, portando toga y birrete.

(Plata gelatina sobre papel, 7x5", manchado, oxidado, doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 1

Doc. 011-012

RER\_0011%RER\_0012

**8**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 1

Doc. 013-016

RER\_0013%RER\_0014%RER\_0015%RER\_0016

**9**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso. Autor: Apolonio Méndez. Incluye inscripciones a tinta sobre la emulsión.

(Plata gelatina sobre papel, 9.5x7.5", manchado, amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 2

Doc. 017

RER\_0017

**10**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso [acercamiento del retrato 017]. Autor: Apolonio Méndez. Incluye inscripciones a tinta sobre la emulsión.

(Plata gelatina sobre papel, 9.5x7", manchado, amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 2

Doc. 018

RER\_0018

**11**

S/f [ca. 1915, noviembre]

S/I

Recorte hemerográfico que contiene los retratos de Roque Estrada Reynoso y Cristina Ramos Praslow, anunciando su compromiso matrimonial.

(Impreso, 3x4.5", manchado, doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 019

RER\_0019

**12**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de una niña, sin identificar.

(Plata gelatina sobre papel, 2.5x4.5", amarillado, desvanecido, doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 020

RER\_0020

**13**

S/f [ca. 1920]

S/I

Fotografía; retrato de una señora y una niña en la playa, sin identificar.

(Plata gelatina sobre papel, 4x2.5", desvanecido, amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 021  
RER\_0021

**14**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de tres mujeres y una niña, con sombrero. Al fondo, plataneros.  
(Plata gelatina sobre papel, 4.5x2.5", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 022

RER\_0022

**15**

1929, febrero

La Habana, Cuba

Fotografía; retrato de tres mujeres con vestido español, en una calle de La Habana, Cuba. Incluye inscripciones a tinta al reverso.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x2.5", amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 023

RER\_0024

**16**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de dos mujeres y un hombre, con sombrero en la playa: posiblemente Roque Estrada Reynoso y su esposa y una mujer sin identificar.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x2.5", doblado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 024

RER\_0024

**17**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de grupo en donde posiblemente aparecen Roque Estrada Reynoso [3° de izquierda a derecha] y su esposa [1ª a la izquierda], en una playa.

(Plata gelatina sobre papel, 2.5x3.5", desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 025

RER\_0025

**18**

S/f

S/I

Fotografía, retrato de grupo en donde aparecen tres mujeres en primer plano, con vestidos blancos, y un hombre detrás de ellas, en el interior de una casa.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", amarillado, desvanecido, presencia de *foxing*)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 026

RER\_0026

**19**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de dos mujeres, de cuerpo entero, en la playa.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5", amarillado, desvanecido, emulsión desprendida)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 027

RER\_0027

**20**

S/f



S/I

Fotografía; retrato de tres mujeres con sombrero y una niña, sentadas en la banca de un parque; entre ellas, posiblemente se encuentra Cristina Ramos Praslow [1ª de izquierda a derecha]. Autor: Foto Alba.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", amarillado, desvanecido, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 028

RER\_0028

**21**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de grupo en donde aparecen cinco mujeres, una niña y un hombre, de pie, en el borde de una fuente. Autor: Foto Alba.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", amarillado, desvanecido, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 029

RER\_0029

**22**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de dos mujeres, con ramos de flores en las manos, frente a una escalinata.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5", amarillado, desvanecido, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 030

RER\_0030

**23**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de cuerpo entero de tres mujeres, frente a una cascada.  
(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 031

RER\_0031

## **24**

S/f

S/l

Fotografía; plano general de dos niños en la puerta de una casa.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x2.5", amarillado, desvanecido, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 032

RER\_0032

## **25**

S/f

S/l

Fotografía; retrato de dos gatos, descansando en el piso. Autor: Laboratorio "La Rochester".

(Plata gelatina sobre papel, sellado, 2.5x3.5", desvanecido, amarillado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 033

RER\_0033

## **26**

S/f

S/l

Fotografía; plano general en el que se observa a una mujer sin identificar, cargando un perrito, acompañada por un niño, frente a la puerta de una casa.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x2.5", degradado, amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 034

RER\_0034

**27**

S/f

Aguascalientes, Aguascalientes

Fotografía; plano general en donde aparece un albañil, de pie sobre unas escaleras, reparando una casa. Autor: "Laboratorio La Foto".

(Plata gelatina sobre papel, sellado, 3x4", degradado, amarillado, desvanecido, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 035

RER\_0035

**28**

S/f

Aguascalientes

Fotografía; plano general de la fachada de una casa en construcción. Autor: "Laboratorio La Foto"

(Plata gelatina sobre papel, 3x4", degradado, amarillado, desvanecido, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie:

Caja 3

Doc. 036

RER\_0036

**29**

S/f

S/l

Fotografía; plano general en donde aparece Roque Estrada y dos hombres, en el campo. Incluye la inscripción a tinta en el reverso: "soy el de enmedio".

(Plata gelatina sobre papel, 3x4.5", degradado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 037

RER\_0037

**30**

S/f

S/l

Fotografía; plano general en donde aparece Roque Estrada [3° de izquierda a derecha] con dos hombres jóvenes, sobre una roca. En la inscripción de tinta al reverso se lee "Soy el de la derecha del que vé".

(Plata gelatina sobre papel, 4.5x3", degradado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 038

RER\_0038

**31**

S/f

S/l

Fotografía; plano general en donde aparecen tres hombres a caballo, en el campo. Roque Estrada, al centro. Incluye inscripción a tinta en el reverso donde se lee "Soy el de enmedio".

(Plata gelatina sobre papel, 3x4.5", amarillado, desvanecido, manchado, doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 039

RER\_0039

**32**

S/f

S/l

Fotografía; plano general en donde aparecen tres hombres en el mar, uno de ellos, Roque Estrada [1° de izquierda a derecha]. Al reverso dice: "Soy el encuerado más blanco".

(Plata gelatina sobre papel, 3x4.5", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada  
Serie: retrato  
Caja 3  
Doc. 040  
RER\_0040

**33**

S/f  
S/l

Fotografía; retrato de  $\frac{3}{4}$  de Roque Estrada Reynoso.  
(Plata gelatina sobre papel, 2.5x2", desvanecido, amarillado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3  
Doc. 041  
RER\_0041

**34**

S/f

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; retrato de Micaela Reynoso de Estrada, madre de Roque Estrada Reynoso.

(Plata gelatina sobre papel, sellado, 4.5x2.5", amarillado, desvanecido, craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3  
Doc. 042  
RER\_0042

**35**

S/a, agosto 28

México, Distrito Federal

Fotografía; retrato de una mujer joven [posiblemente Micaela Reynoso]. Al reverso, con tinta, dice: "Sírvenle aceptar este obsequio que te hago de la efigie del [ser] más querido para ti. Fecha. Franc° Sánchez. Al Sr. Lic. Roque Estrada".

(Plata gelatina sobre papel, 7x5", manchado, amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3  
Doc. 043  
RER\_0043

**36**

S/f  
S/I

Fotografía; retrato de una anciana sentada; completan la imagen una gallina y dos pollos.

(Plata gelatina sobre papel, sellado, 5.5x3.5", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3  
Doc. 044  
RER\_0044

**37**

1951, septiembre 29

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; retrato de Micaela Estrada de Reynoso, sentada, rodeada de flores.

Autor: Fotografía Padilla.

(Plata gelatina sobre papel, 14x11", degradado, desvanecido, craquelado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 4  
Doc. 045  
RER\_0045

**38**

1951, septiembre 29

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; retrato de grupo de la familia Estrada. En primer plano: Cristina Ramos P. de Estrada [1ª a la izquierda, de pie], Micaela Reynoso de Estrada [3ª de izquierda a derecha, sentada], Roque Estrada [4º de izquierda a derecha, sentado].

Autor: Fotografía Padilla.

(Plata gelatina sobre papel, 14x11", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 4

Doc. 046

RER\_0046

### 39

1951, septiembre 29

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; retrato de grupo de la familia Estrada. Aparecen, en primera hilera Micaela Reynoso de Estrada [2ª], Cristina Ramos Praslow de Estrada [2ª]; en segunda hilera Roque Estrada Reynoso [3º], hermanas y sobrinos. Es una toma fuera de foco. Autor: Fotografía Padilla.

(Plata gelatina sobre papel, sellado, 14x11", amarillado, manchado, craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 4

Doc. 047

RER\_0047

### 40

1951, mayo 17

San Blas, Nayarit

Fotografía; retrato de Cristina Ramos Praslow de Estrada.

(Color sobre papel, sellado, 5x3.5", desvanecido, craquelado, amarillado, emulsión desprendida, restaurado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 048

RER\_0048

### 41

1951, mayo 17

San Blas, Nayarit

Fotografía; retrato de grupo en donde aparecen Roque Estrada [2º] y Cristina Ramos de Estrada [3º], con un señor [1º], sentados en la banca de un parque. Inscripciones a tinta en el reverso.

(Plata gelatina sobre papel, sellado, 3.5x5", emulsión desprendida, amarillado, degradado, desvanecido, rasgado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 049

RER\_0049

#### **42**

1951, mayo 17

San Blas, Nayarit

Fotografía; retrato de grupo en donde aparecen Roque Estrada [2°] y Cristina Ramos de Estrada [3°], con un señor [1°], sentados en la banca de un parque. Es una ampliación del retrato 049.

(Plata gelatina sobre papel, 8x10", manchado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 5

Doc. 050

RER\_0050

#### **43**

1929, noviembre 4

S/I

Fotografía; retrato de un joven. Al frente, en la dedicatoria se lee "Para mi papacito con todo mi [...] cariño. Miguel".

(Plata gelatina sobre papel, 5x7", craquelado, doblado, espejeado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 051

RER\_0051

#### **44**

1916, mayo 16

Lagos de Moreno, Jalisco

Fotografía; retrato de cuerpo entero del señor Alberto U.P. Tagle. Al reverso la dedicatoria con tinta dice: "Este mi retrato, formado á los 50 años, un mes, de mi existencia, me permito el honor de dedicarlo al valiente liberal, abnegado, luchador y talentoso Abogado, Señor Lic. Don Roque Estrada, actual Ministro de Justicia,



como débil prueba de mi admiración, de mi veneración y de mi gratitud inmensa para él". [Rúbrica]. Autor: Bosquet [Ayuntamiento 3, México].

(Plata gelatina sobre papel, 8.5x4.5", manchado, amarillado, espejado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 5

Doc. 052

RER\_0052

#### **45**

1916, julio 16

Tampico, Tamaulipas

Fotografía; retrato de estudio de F. Infante Guillén, sentado, con un telón floreado como fondo. Al reverso, la inscripción dice: "Roque Estrada, Sírvase aceptar la presente como prueba de admiración a un antiguo revolucionario". [Rúbrica].

(Plata gelatina sobre papel, firmado, 3.5x5.5", amarillado, desvanecido, espejado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 053

RER\_0053

#### **46**

1929, octubre 14

San Salvador, República de El Salvador

Fotografía; plano general en donde aparecen Joaquín Valdés y su mujer, recargados en un automóvil [él de pie, ella sentada]. Al reverso, la dedicatoria a tinta, dice: "Al Sr. Licenciado Dn Roque Estrada, con todo cariño".

(Plata gelatina sobre papel, firmado, 3.5x5.5", craquelado, amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 054

RER\_0054

#### **47**

1917, junio 2

S/I

Fotografía; retrato de  $\frac{3}{4}$  de un hombre con barba, no identificado. Incluye inscripciones a tinta en el reverso y sobre la imagen. Presenta tinta naranja sobre toda la imagen.

(Plata gelatina sobre papel, 4x3", espejado, craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 3

Doc. 055

RER\_0055

#### **48**

1931, julio 3

Mexicali, Baja California

Fotografía; retrato de una mujer, llamada Virgen, quien le dedica la imagen a Cristina R. de Estrada. Al frente, con tinta, dice: "Para la simpática y buena amiga Cristy cariñosamente, Virgen". Contiene inscripciones de lápiz blanco sobre la emulsión.

(Plata gelatina sobre papel, 12x7", manchado, espejado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 5

Doc. 056

RER\_0056

#### **49**

S/f

S/l

Fotografía; retrato de niño en traje de primera comunión. Contiene inscripción con tinta sobre la imagen. Autor: Rivas.

(Plata gelatina sobre papel, firmado, 8x10", manchado, amarillado, doblado, espejado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 5

Doc. 057

RER\_0057

#### **50**

1921, junio 22

S/I

Fotografía; retrato del señor L. Prieto y Peña, con traje y sombrero. Al reverso, con tinta, dice: "Sr. Lcdo. Estrada, predilecto amigo: Si la visual del hombre humanitario, del hombre jurídico o del hombre de espíritu superior, que tiene el don de presentir, -porque lee en las páginas límpidas del más allá, donde no todos podemos hacerlo, descubre algo en la copia de mi semblanza, no será más que: una esperanza arrojada con el impalpable velo de mi gratitud y el gesto de mi adhesión férrea."  
(Plata gelatina sobre papel, rubricado, 9x7", amarillado, desvanecido, espejeado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 5

Doc. 058

RER\_0058

## 51

1919, marzo 29

México, D.F.

Fotografía; cuatro retratos de un solo personaje; en tres de ellos se encuentra jugando billar. La dedicatoria, con tinta, al frente dice: "Obsequio al señor Licenciado D. Roque Estrada en el día de mi exhibición en el Casino Español".

(Plata gelatina sobre papel, 9.5x7", manchados, amarillados, degradados)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 5

Doc. 059

RER\_0059

## 52

1916, noviembre 20

México, D.F.

Fotografía; retrato de grupo en donde aparece una mujer con sombrero, Angelina, acompañada de cinco campesinos en el Ajusco. Autor: Fotografía "Iris" [Tacuba 30]. En su guarda original. La dedicatoria en tinta sobre la marialuisa, dice "Un respetuoso recuerdo de mi gira por el Ajusco al insigne y esclarecido Lic. Dn Roque Estrada, Ministro de Justicia".

(Plata gelatina sobre papel, 7.5x11", manchado, amarillado, desvanecido, espejeado, degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: retrato

Caja 5

Doc. 060

RER\_0060

### **53**

1925, julio 10

Celorio, España

Fotografía; plano general de un túnel natural entre dos playas del Mar Cantábrico.

Inscripciones de tinta al reverso y sobre la imagen. Autor: Bruno Fernández Villar.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5", espejeado).

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 061

RER\_0061

### **54**

1925, julio 10

Celorio, España

Fotografía; plano general de una ola gigante ocultando las rocas de la playa en la Costa Cantábrica. Incripciones de tinta al reverso y sobre la imagen.

Autor: Bruno Fernández Villar.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", espejeado).

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 062

RER\_0062

### **55**

1925, julio 10

Celorio, España

Fotografía; plano general de una iglesia y necrópolis de la aldea, a las márgenes de una ensenada de la Costa Cantábrica. Incripciones de tinta al reverso y sobre la emulsión. Autor: Bruno Fernández Villar.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", espejeado)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida privada  
Serie: correspondencia  
Caja 6  
Doc. 063  
RER\_0063

**56**

1919, marzo 4

Veracruz, Veracruz

Fotografía; plano general de las regatas en Veracruz. Al frente, la inscripción con tinta dice: "Sr Lic Don Roque Estrada. Muy fino y distinguido amigo, llegué a Veracruz muy bien, saldré en el vapor Venezuela el día 7 u 8, deseole muchas felicidades. Recuerdos a su apreciable Esposa, su amigo que de beras lo quiere M. Assad".

(Plata gelatina sobre papel, sellado, timbrado, 3.5x5.5")

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida privada  
Serie: correspondencia  
Caja 6  
Doc. 064  
RER\_0064

**57**

S/f

Veracruz, Veracruz

Fotografía; tarjeta postal que contiene, en plano general, la calle Miguel Lerdo. Autor: J.T. Bureau.

(Plata gelatina sobre papel, sellado, 3.5x5.5", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida privada  
Serie: correspondencia  
Caja 6  
Doc. 065  
RER\_0065

**58**

1920, noviembre 12

París, Francia

Tarjeta postal de un plano general de *L'Hotel des Invalides*. Al reverso, con tinta, dice: "Sr. Lic. Roque Estrada Esq. Palma y Av. Madero, México. No se olvide de mi,

ni de mis asuntos. Un afectuoso saludo de su amigo Alfonso Noriega. Regresaré a Madrid su casa Francisco Rojas 5”.

(Impresión fotomecánica a color, timbrado, 3.5x5.5”, amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 066

RER\_0066

## 59

1920, septiembre 23

Panamá, Panamá

Tarjeta postal de un plano general de la plaza de la Catedral, mostrando el Hotel Central. Al reverso el texto dice: “Sr Lic. Roque Estrada Palma #27 Mexico City Mexico. Querido amigo: Al partir para Valparaíso el pmo. 27 le envió este saludo afectuoso, deseando para usted toda felicidad y para mi Patria todo el progreso y la grandeza que merece. No olvide a su afmo amigo y correligionario que lo estima, Zeferino Muñoz”. Autor: I.L. Maduro.

(Impresión fotomecánica a color, sellado, timbrado, 3.5x5.5”, degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 067

RER\_0067

## 60

1920, septiembre 25

Panamá, Panamá

Tarjeta postal de un plano general de la plaza de la Catedral, mostrando el Hotel Central [misma imagen que la del documento 067]. Al reverso, con tinta, dice: “Muy querido amigo: Salgo el 28 para Valparaíso donde espero tener letras tuyas. Yo seguiré enviándole mías. Le desea bienestar su viejo amigo y compatriota que lo estima sinceramente. J. Muñoz”.

(Impresión fotomecánica a color, sellado, timbrado, 3.5x5.5”)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 068

RER\_0068

**61**

1920, octubre 22

Valparaíso, Chile

Tarjeta postal de un plano general del Monumento al capitán naval Arturo Prat [1848-1879]. Al reverso, con tinta, dice: "Zeferino Muñoz saluda a su querido amigo el Li° Roque Estrada deseándole Felices Pascuas su adicto y devoto amigo S.S." (Impresión fotomecánica sepia, firmado, 3.5x5.5", amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 069

RER\_0069

**62**

1921, junio 26

Esmirna, Turquía

Tarjeta postal de un plano general de la gran mezquita de la ciudad de Esmirna. Al reverso, con tinta, dice: "Señor Lic. Roque Estrada. Mexico City Esq. Madero y Palma. Estimado amigo, reciba cariñosos recuerdos para su querida Señora y Ud de su amigo [firma ilegible]". Incluye estampilla postal italiana.

(Impresión fotomecánica a color, sellado, timbrado, 5.5x3.5", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 070

RER\_0070

**63**

1922, junio 25

Guéret [La Creuse], Francia

Tarjeta postal de una vista general del *Lycée de Jeune Filles* [Liceo para niñas]. Al reverso, con tinta, dice: "Desde Saboya le mando este recuerdo. G. Villaseñor. Sr. Lic. Roque Estrada 2ª Palma 25, México, D.F.". Autor: PM Foto.

(Impresión fotomecánica blanco y negro, timbrado, 3.5x5.5",)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6  
Doc. 071  
RER\_0071

**64**

1922, julio 13

La Habana, Cuba

Tarjeta postal del detalle de un cuadro, esculturas y vitrales [posiblemente de un barco]. Al frente, con tinta y lápiz rojo, dice: "Compagnie Générale Transatlantique. Paquebot Espagne.:12400 Tonnes-14000 Chevaux Tableau de la Grande Descente 1re classe". Al reverso: "Sr. Lic R. Estrada México. Querido amigo Viaje magnífico mañana llegamos a la Habana y luego rumbo París. Reciba de su amigo que lo aprecia muchas felicidades. Mauricio Assad. P.D. Recuerdos a su esposa". Incluye estampilla francesa y está sellada en La Habana. Autor: Foders Photo, Saint Nazaire.

(Impresión fotomecánica blanco y negro, sellado, timbrado, 5.5x3.5")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 072

RER\_0072

**65**

1922, agosto 18

Ginebra, Suiza

Tarjeta postal de un plano general del puente y muelle de Mont Blanc. Al reverso, con tinta, dice: "Un recuerdo de Génova de su amigo que lo aprecia, Mauricio Assad". Autor: Jullien frères, Phot-éditeurs.

(Impresión fotomecánica a color, sellado, 3.5x5.5", amarillado, manchado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 073

RER\_0073

**66**

1923, julio 13

Vichy, Francia



Tarjeta postal de un plano general de un parque de la ciudad de Vichy. Al reverso, con tinta, dice: "Sírvese Ud. aceptar un saludo de su amigo Pérez Abreu". Autor: Lévy Fils et Cie, París.

(Impresión fotomecánica entonada, sellado, 3.5x5.5", amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 074

RER\_0074

## 67

1932, diciembre 30

París, Francia

Tarjeta postal de un plano general de *La Concergierie*, a orillas del Sena. Al reverso, con tinta, dice: "Creo que paracá no daba con mis huesos la interfecta. Cometí esta locura y qué le voy a hacer. Te saluda y desea felicidades para el 33 tu amigo y condiscípulo J. Jiménez Al [.....]". Autor: A . Leconte.

(Impresión fotomecánica blanco y negro, sellado, 3.5x5.5", amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 075

RER\_0075

## 68

S/f

Valparaíso, Chile

Tarjeta postal de la intendencia de Valparaíso, Chile. Sin texto.

(Impresión fotomecánica entonada, 3.5x5.5", amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 076

RER\_0076

## 69

S/f

Valparaíso, Chile

Tarjeta postal de un plano general del Arco inglés en Avenida Brasil, Valparaíso, Chile; sin texto.

(Impresión fotomecánica sepia, 3.5x5.5", amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 077

RER\_0077

## 70

S/f

Santiago, Chile

Tarjeta postal de un plano general de los arsenales de guerra en Santiago de Chile.

(Impresión fotomecánica blanco y negro, 3.5x5.5", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 078

RER\_0078

## 71

1956, noviembre 18

Madrid, España

Tarjeta postal de una reproducción del cuadro *San Francisco con los pobres* (1788), del pintor José Camarón Boronat, que se encuentra en la iglesia de San Francisco el Grande. Texto muy extenso, con tinta, al reverso dirigido a la señora Cristina Ramos Praslow de Estrada, de Jorge. Autor: Ediciones García Garrabella.

(Impresión fotomecánica blanco y negro, 5.5x3.5")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 079

RER\_0079

## 72

S/f

Santiago, Chile

Tarjeta postal de un plano general del Edificio de la Bolsa de Comercio en Santiago, de Chile; sin texto. Incluye marcas a tinta.

(Impresión fotomecánica sepia, 5.5x3.5", manchado, amarillado, degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 079.1

RER\_0079.1

### **73**

1956, diciembre 28

Roma, Italia

Tarjeta postal de un plano general de la Fuente de Trevi en Roma, Italia. Incluye texto dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, firmado por Jorge. Autor: Fotorapida Terni.

(Impresión fotomecánica coloreada, 4x6", manchado, doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 080

RER\_0080

### **74**

1957, enero 28

Rapallo, Italia

Tarjeta postal de un plano general de una localidad en Rapallo, Italia, a la orilla del lago. Al reverso, con tinta, dice: "Querida Christie: Por qué no escribes? Vine a ésta a pasar el día, no hay invierno, la mar azul y una puesta del sol ideal. Encontré en Florencia, de visita a la Margain y su sr. esposo. Salúdame mucho a María y Rafaelita. Escribe. Mis saludos a Dn. Roque y para ti un saludo afectuoso. Jorge".

(Impresión fotomecánica blanco y negro, 4x6")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 081

RER\_0081

**75**

1957, enero 31

Niza, Francia

Tarjeta postal de un plano general de Niza, *Promenade des Anglais*. Contiene texto muy extenso, en tinta, dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, firmado por Jorge. Autor: Editions Montluet.

(Impresión fotomecánica blanco y negro, 4x5.5")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 082

RER\_0082

**76**

1957, febrero 14

Niza, Francia

Tarjeta postal de un plano general de Niza, *Promenade des Anglais*. Incluye texto muy extenso, en tinta, al reverso, dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, firmado por Jorge. Autor: L. Gilletta

(Impresión fotomecánica blanco y negro, 3.5x5.5", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 083

RER\_0083

**77**

1957, mayo 25

Principado de Mónaco

Tarjeta postal de una vista general desde el Jardín Exótico de Montecarlo. Al reverso el texto, en tinta, dice: "Mi muy querida Christie. Recibí tu última carta donde me informabas la muerte de Alfonso. A Laura le he escrito dos veces (...). Recibe como siempre un afectuoso saludo (...). Jorge". Autor: Editions Rella.

(Impresión fotomecánica blanco y negro, 4x6", craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 084

RER\_0084

**78**

1957, junio 28

Padua, Italia

Tarjeta postal con planos generales de diversos lugares de interés en Padua, Italia. Al frente, dice: "Saluti da Padova S. Antonio". Al reverso, contiene un texto extenso, a tinta, dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, y firmado por Jorge. Autor: Facchinelli.

(Impresión fotomecánica blanco y negro, 4x6")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 085

RER\_0085

**79**

1957, julio 4

Milán, Italia

Tarjeta postal de un plano general de la Catedral de Milán [Il Duomo]. Al reverso, en tinta, se lee texto dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, firmado por Jorge. Autor: Foto FUD (Torino).

(Impresión fotomecánica a color, 4x6", doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 086

RER\_0086

**80**

1957, julio 21

Saint Raphael, Francia

Tarjeta postal de un plano general de Saint Raphael, Francia, poblado de la Costa Azul. Al reverso, en tinta, texto dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, firmado por Jorge. Autor: Editions S.E.P.T.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x8.5", restaurado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: Correspondencia

Caja 6  
Doc. 087  
RER\_0087

**81**

1958, marzo 30  
St. Jean Cap Ferrat, Francia  
Tarjeta postal de un plano general de la pequeña bahía de St. Jean Cap Ferrat, Francia. Al reverso, texto en tinta dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, y firmado por Jorge. Autor. Editions MAR.  
(Impresión fotomecánica coloreada, timbrado, 4x6", doblado, craquelado)  
Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida privada  
Serie: correspondencia  
Caja 6  
Doc. 088  
RER\_0088

**82**

1958, mayo 24  
Principado de Mónaco  
Tarjeta postal de un plano general de la bahía. Al reverso, en tinta, texto dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, firmado por Jorge. Autor: Ed. La Cigogne.  
(Impresión fotomecánica blanco y negro, sellado, timbrado, 5.5x3.5",)  
Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida privada  
Serie: correspondencia  
Caja 6  
Doc. 089  
RER\_0090

**83**

1957, julio 18  
Principado de Mónaco  
Tarjeta postal de un retrato de la familia real. Aparecen el príncipe Rainiero III, la princesa Grace, el príncipe Alberto y la princesa Carolina. Al reverso, en tinta, texto dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, firmado por Jorge. Autor. Foto Cliché Howell Conant.  
(Impresión fotomecánica blanco y negro, 5.5x4")  
Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 090

RER\_0090

**84**

1957, julio 29

Ventimiglia, Italia

Tarjeta postal de un plano general de la bahía de Ventimiglia, Italia, vista desde el lado oeste. Al reverso, en tinta, texto dirigido a la señora Cristina Ramos de Estrada, firmado por Jorge. Autor: Grafica Cesare Capello.

(Impresión fotomecánica coloreada, sellado, timbrado, 4x6")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 091

RER\_0091

**85**

1958, agosto 12

Manzanillo, Colima

Tarjeta postal de un plano general de la playa de Santiago, Colima. Al reverso, en tinta, texto dirigido a la señora Cristina Ramos. Autor: "México Fotográfico".

(Impresión fotomecánica a color, sellado, 3.5x5.5", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 092

RER\_0092

**86**

1957, febrero 14

Cannes, Francia

Tarjeta postal de un plano general de la playa *La Croisette*, Cannes, Francia, y los edificios.

(Impresión fotomecánica coloreada, sellado, timbrado, 4x6")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6  
Doc. 093  
RER\_0093

**87**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de la carbonera de Balboa con el dique al fondo. Autor: I.L. Maduro Jr. Esta postal pertenece a una colección encuadrada *Souvenir of the Panama Canal*, Publisher by I.L. Maduro, Jr., Panamá, y fue enviada a Roque Estrada, Palma #27, Ciudad de México. México, D.F., vía Nueva Orleans. Las tarjetas no tienen texto.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 094

RER\_0094

**88**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de una vista general de las esclusas de Miraflores, mirando hacia el norte del Canal de Panamá. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 095

RER\_0095

**89**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del vapor *Santa Clara*, remolcado por hilanderas eléctricas en las esclusas Miraflores. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada



Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 096

RER\_0096

**90**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del barco *U.S.S. Tennessee* en las esclusas de Miraflores. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", restaurado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 097

RER\_0097

**91**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de la recámara de las esclusas de Miraflores, mirando hacia el sur. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 098

RER\_0098

**92**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del vapor escuela argentino *Presidente Sarmiento* entrando en las esclusas Miraflores. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 099  
RER\_0099

**93**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de hilanderas eléctricas remolcando el vapor *Santa Clara* a través de las esclusas de Miraflores. Autor: I. L. Maduro, Jr.  
(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 100

RER\_0100

**94**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del vapor *Santa Clara* en las esclusas de Miraflores. Foto I. L. Maduro, Jr.  
(Impresión fotomecánica, coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 101

RER\_0101

**95**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del llenado de la esclusa superior. Autor: I. L. Maduro, Jr.  
(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 102

RER\_0102

**96**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de submarinos americanos pasando las esclusas de Gatún. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 103

RER\_0103

**97**

S/f

Panamá

Impreso. Tarjeta postal de un plano general del vapor armado pasando las esclusas de Pedro Miguel. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 104

RER\_0104

**98**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de dos buques de guerra americanos atracando simultáneamente en las esclusas de Pedro Miguel. Autor: I.L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 105

RER\_0105

**99**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de vapor de guerra americano pasando el Corte de Culebra. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 106

RER\_0106

### **100**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de Corte de Culebra, mostrando varios navíos grandes en tránsito. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 107

RER\_0107

### **101**

S/f

Panamá

Tarjeta postal del plano general del vapor de guerra americano pasando el Corte de Culebra. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 108

RER\_0108

### **102**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del desagüe de Gatún en funciones, mostrando siete compuertas abiertas. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 109

RER\_0109

### **103**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del desagüe de Gatún, en funciones. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 110

RER\_0110

### **104**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de las esclusas de Gatún mirando hacia el sur. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 111

RER\_0111

### **105**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del muro de acercamiento por el lado sur a las esclusas de Gatún. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 112

RER\_0112

**106**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del remolcador de submarinos *Severn*, remolcado por hilanderas eléctricas en las esclusas de Gatún. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 113

RER\_0113

**107**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de las esclusas de Gatún, mirando hacia el sur. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica, blanco y negro, coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 114

RER\_0114

**108**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del vapor-hospital con heridos neozelandeses, pasando las esclusas de Gatún, en vía para Nueva Zelanda. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada  
Serie: correspondencia  
Caja 6  
Doc. 115  
RER\_0115

**109**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general de las compuertas inferiores de guardia, esclusas de Gatún. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 116

RER\_0116

**110**

S/f

Panamá

Tarjeta postal de un plano general del vapor del ferrocarril de Panamá, pasando las esclusas de Gatún. Autor: I. L. Maduro, Jr.

(Impresión fotomecánica coloreada, 3.5x5.5", degradada)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 6

Doc. 117

RER\_0117

**111**

1910, enero 4

Culiacán, Sinaloa

Reproducción fotográfica de un retrato de grupo de la Mesa Directiva del Club Antirreeleccionista de Culiacán. Aparecen, sentados: 3° de izquierda a derecha, Francisco I. Madero, fundador; 4°, ingeniero Manuel Bonilla, presidente; 5°, licenciado Roque Estrada Reynoso, secretario; de pie y 2° de izquierda a derecha, Abraham González. Autor: A. Zazuela y Hno.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 7

Doc. 118

RER\_0118

**112**

1910

San Luis Potosí

Fotografía; plano general en donde aparece Francisco I. Madero en una reunión, instalando el "Centro Antirreeleccionista Potosino". Al reverso, con tinta, aparece la firma de A. Vázquez.

(Plata gelatina sobre papel, rubricado, 3.5x5.5", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 7

Doc. 119

RER\_0119

**113**

S/f [1911]

S/I

Reproducción fotográfica de un retrato de Francisco I. Madero, Colección Bedolla. Al reverso, con tinta y mecanuscrito, contiene un texto de Antonio Gómez Flores, veterano de la Revolución, escritos varios años después y dirigido a Roque Estrada.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5", craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 7

Doc. 120

RER\_0120

**114**

1914

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; retrato del Embajador de Estados Unidos, Mr. Fletcher, con el presidente Venustiano Carranza. Aparecen Cándido Aguilar, Roque Estrada, Benjamín Hill y



Juan Barragán, atrás de Mr. Fletcher. Incluye inscripciones a tinta en el soporte secundario.

(Plata gelatina sobre papel, 8.5x10.5", espejado, amarillado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 7

Doc. 121-122

RER\_0121%RER\_0122

### **115**

1914

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; retrato de grupo en la recepción del Embajador de Estados Unidos, Mr. Fletcher, ofrecida por el presidente Venustiano Carranza. Sentados: Cándido Aguilar, Mr. Fletcher, Venustiano Carranza, Roque Estrada, Benjamín Hill, Juan Barragán.

(Plata gelatina sobre papel, 8.5x10.5", amarillado, espejado, degradado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 7

Doc. 123

RER\_0123

### **116**

1914

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; retrato de grupo en donde aparecen, de pie, en la recepción ofrecida por el presidente Venustiano Carranza al Embajador de Estados Unidos, Mr. Fletcher, Cándido Aguilar, Roque Estrada y Juan Barragán situado detrás de Venustiano Carranza.

(Plata gelatina sobre papel, 8.5x10.5", amarillado, espejado, degradado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 7

Doc. 124

RER\_0124

**117**

1915, enero-marzo

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; retrato de grupo en donde aparecen Roque Estrada con militares y civiles. Autor: "Fotografía Moderna". Incluye inscripciones a tinta sobre la emulsión. (Plata gelatina sobre papel, 8x10", espejado, amarillado, doblado, emulsión desprendida, craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 7

Doc. 125-126

RER\_0125%RER\_0126

**118**

1916

El Paso, Texas

Fotografía; retrato de cuerpo entero de Álvaro Obregón. Está dedicada, con inscripciones a lápiz y tinta "Al amigo y compañero Gral. Lic. R. Estrada, A. Obregón". Autor: S. Haderes. Retocada con tinta, en los ojos y el bigote.

(Plata gelatina sobre papel, 13x10", degradado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

**Caja 9**

Doc. 127

RER\_0127

**119**

1917, julio 1

Toluca, Estado de México

Fotografía; plano general del interior del Juzgado de Distrito del Estado de México, durante el acuerdo. Se encuentran: Lic. Gilberto Ramos, juez; H. Ortega Olivera, secretario; E. Del Castillo, agente del Ministerio Público; Manuel V. Luna, 1er. Escribiente; Marcelino Rivera, ejecutor y Alberto Ocampo P., mozo de oficios. Autor: Evaristo y Carrillo, Toluca. Incluye inscripciones a tinta sobre la emulsión.

(Plata gelatina sobre papel, 10x12", espejado, degradado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Funcionario público

Serie: Secretaría de Justicia

Caja 7  
Doc. 128  
RER\_0128

**120**

1917, julio 1  
Toluca, Estado de México  
Fotografía del interior del Juzgado de Distrito del Estado De México, Secretaría y Biblioteca. Aparecen el licenciado Gilberto Ramos, H. Ortega Olivera, E. del Castillo, Manuel V. Luna, Alberto Ocampo P., y Marcelino Rivera. Autor: Evaristo y Carrillo, Toluca. Incluye inscripciones a tinta.  
(Plata gelatina sobre papel, 10x12", sellado, manchado, degradado)  
Roque Estrada Reynoso  
Sección: Funcionario público  
Serie: Secretaría de Justicia  
Caja 7  
Doc. 129  
RER\_0129

**121**

1917, julio 1  
Toluca, Estado de México  
Fotografía de las oficinas del Juzgado de Distrito del Estado de México. Departamento de Archivo, número 3. Aparecen Enrique del Castillo, Gilberto Ramos, H. Ortega Olivera, un personaje no identificado y Manuel Villa Luna. Foto Evaristo Carrillo, Toluca. Incluye inscripciones a tinta sobre la emulsión.  
(Plata gelatina sobre papel, 10x12", manchado)  
Roque Estrada Reynoso  
Sección: Funcionario público  
Serie: Secretaría de Justicia  
Caja 7  
Doc. 130  
RER\_0130

**122**

S/f [ca. 1915-1917]  
S/I  
Fotografía; retrato de grupo, durante una comida, en donde aparecen Roque Estrada, S. Rosado González y A. Oliva. Incluye inscripciones a tinta sobre la imagen.  
(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 7  
Doc. 131  
RER\_0131

**123**

S/f  
S/I

Fotografía de tropas revolucionarias a un lado de la vía del tren.  
(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", desvanecido, rasgado)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 7  
Doc. 132  
RER\_0132

**124**

S/f  
S/I

Fotografía; retrato de dos hombres vestidos con traje militar, paseando a caballo por una calle.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", amarillado, manchado, presencia de *foxing*)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 7  
Doc. 133  
RER\_0133

**125**

1920, octubre  
Veracruz, Veracruz

Fotografía; plano general del barco *Flandre* en el que partió Félix Díaz. Al frente, con tinta, la inscripción "Destierro de Félix Díaz". Incluye estampilla postal [con retrato de Jesús Carranza].

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", sellado, timbrado)  
Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 7  
Doc. 134  
RER\_0134

**126**

1920, mayo 21

Villa de Juárez, Puebla

Fotografía; retrato fúnebre del presidente Venustiano Carranza rodeado de flores y gente. Aparecen: José F. Gómez, Juan Barragán, Federico Montes, Marciano González, Francisco de P. Mariel, Paulino Fontes, Carlos Domínguez, Armando Ostos, Berriozábal, Pedro Gil Farías, Mario Méndez, Ignacio Suárez y Octavio Amador.

(Plata gelatina sobre papel, 11x9", desvanecido, amarillado, craquelado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 7  
Doc. 135  
RER\_0135

**127**

1920, marzo 21

Monterrey, Nuevo León

Fotografía; plano general del mitin de apoyo al General Álvaro Obregón como candidato a la presidencia de la República. Obregón saluda desde el balcón y la pancarta de apoyo dice: "El Partido Demócrata de N. L. saluda al C. Álvaro Obregón"; otra pancarta dice: "...miembro del Partido Laborista Mexicano". Autor: Romero.

(Plata gelatina sobre papel, 5x7", amarillado, desvanecido, manchado, emulsión desprendida)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 8  
Doc. 136  
RER\_0136

**128**

1920, marzo 21

Monterrey, Nuevo León

Fotografía; plano general del mitin de apoyo de la campaña presidencial del General Álvaro Obregón. Aparecen bajo el balcón varias pancartas.

(Plata gelatina sobre papel, 5x7", desvanecido, procesado deficiente)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 137

RER\_0137

### **129**

1920, marzo 21

Monterrey, Nuevo León

Fotografía del mitin de la campaña presidencial de Álvaro Obregón en Monterrey, Nuevo León. La inscripción dice: "Un aspecto de la manifestación, calle Zaragoza".

(Plata gelatina sobre papel, 5x7", desvanecido, procesado deficiente)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 138

RER\_0138

### **130**

1920, marzo 21

Monterrey, Nuevo León

Fotografía; vista parcial de la campaña presidencial de Álvaro Obregón en Monterrey, Nuevo León. La inscripción dice: "El pueblo de Monterrey esperando al C.A. Obregón en arco de la Independencia". Autor: Romero.

(Plata gelatina sobre papel, 7x5", desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 7

Doc. 139

RER\_0139

### **131**

1920, marzo 21

Monterrey, Nuevo León

Fotografía de un aspecto de la campaña presidencial de Álvaro Obregón en Monterrey, Nuevo León, con manifestantes frente al Hotel Continental; se aprecian imágenes superpuestas del lado derecho de la imagen. En la pancarta se lee “El Partido Demócrata de N. L. saluda al C. Álvaro Obregón”. Autor: Romero.

(Plata gelatina sobre papel, 5x7”, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 140

RER\_0140

### **132**

1920, junio 20

Querétaro, Querétaro

Fotografía de la llegada del licenciado José M. Iruchuelo a Querétaro. Incluye inscripciones a tinta sobre la emulsión.

(Plata gelatina sobre papel, 7x9”, doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 9

Doc. 141

RER\_0141

### **133**

1920

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general de un mitin de la campaña de Álvaro Obregón en el Zócalo de la Ciudad de México.

(Plata gelatina sobre papel, 6.5x8.5”, amarillado, desvanecido, craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 9

Doc. 142

RER\_0142

### **134**

1920

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general de un mitin de la campaña de Álvaro Obregón en la Ciudad de México. Al fondo se ven las fachadas del Colegio Franco Inglés y el Salón Royalty.

(Plata gelatina sobre papel, 6.5x8.5", amarillado, manchado, craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 9

Doc. 143

RER\_0143

### 135

1920

La Tzararacua, Michoacán

Fotografía; plano general de la cascada La Tzararacua, Michoacán; al lado izquierdo, el grupo que acompaña al general Álvaro Obregón en su campaña por ese estado.

(Plata gelatina sobre papel entonada, 5x6.5", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 144

RER\_0144

### 136

1921

S/I

Fotografía; plano general del *presidium* de una ceremonia oficial del presidente Álvaro Obregón, en la que aparecen el ingeniero Alberto Pani, ministro de Relaciones Exteriores; el general Enrique Estrada, ministro de Guerra y Marina, y el general Manuel Pérez Treviño.

(Plata gelatina sobre papel, 4.5x6.5", desvanecidos, procesado deficiente, manchados, rayado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 145-149

RER\_0145%RER\_0146%RER\_0147%RER\_0148%RER\_0149



**137**

1921, septiembre 10

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general de la ceremonia del Primer Centenario de la Consumación de la Independencia, en Palacio Nacional, con la asistencia del cuerpo diplomático. Aparecen el presidente Álvaro Obregón, en la silla presidencial, y el general Enrique Estrada, ministro de Guerra y Marina. Al parecer hubo dos ceremonias con el H. Cuerpo Diplomático; una el 5 y otra el 10 de septiembre. *Cfr.* Tomo 5 de la *Historia Gráfica de la Revolución Mexicana*.

(Plata gelatina sobre papel entonada, 4.5x6.5", manchados)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 150-154

RER\_0150%RER\_0151%RER\_0152%RER\_0152%RER\_0153%RER\_154

**138**

1921, septiembre 16

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general en donde se observa al general Jesús M. Aguirre recibiendo su espada de manos del presidente Álvaro Obregón, durante la ceremonia militar con motivo de los festejos de la Independencia, en el Hipódromo de la Condesa. Aparece también el general Enrique Estrada. Autor: Casasola.

(Plata gelatina sobre papel, 4.5x6.5", amarillado, desvanecido, espejeado, manchado, restaurado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 155-159

RER\_0155%RER\_0156%RER\_0157%RER\_0158%0159

**139**

1921, septiembre 16

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general en donde aparece el presidente Álvaro Obregón a la salida del Hipódromo de la Condesa, después de la ceremonia militar durante las fiestas del Centenario de la Consumación de la Independencia. Aparecen el general Enrique Estrada y el general Francisco Serrano, secretario y subsecretario de Guerra y Marina, respectivamente.

(Plata gelatina sobre papel, 4.5x6.5", amarillado, desvanecido, soporte desprendido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 160-163

RER\_0160%RER\_0161%RER\_0162%RER\_0163

#### **140**

1921, septiembre 16

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general de la ceremonia militar en el Hipódromo de la Condesa. *Cfr. Historia Gráfica de la Revolución Mexicana*, Tomo 5, pp. 1158-1559.

(Plata gelatina sobre papel, 4.5x6.5", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 164-167

RER\_0164%RER\_0165%RER\_0166%RER\_0167

#### **141**

1921, septiembre

México, Distrito Federal

Fotografía; retrato de grupo en donde aparecen el ingeniero Alberto J. Pani, [1° de izquierda a derecha], general Enrique Estrada [4°], y José Domingo Ramírez Garrido [5°], durante una ceremonia oficial.

(Plata gelatina sobre papel, 4.5x6.5", desvanecido, espejeado, emulsión desprendida)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 168-172

RER\_0168%RER\_0169%RER\_0170%RER\_0171%RER\_0172

#### **142**

1921, septiembre 27

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general del desfile militar en el Zócalo, al lado de Catedral.

(Plata gelatina sobre papel, 4.5x6.5", amarillado, desvanecido, espejado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 173-177

RER\_0173%RER\_0174%RER\_0175%RER\_0176%RER\_0177

### **143**

1921, septiembre 27

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general del desfile ecuestre en el Zócalo.

(Plata gelatina sobre papel, 4.5x6.5", amarillado, desvanecido, impresión deficiente)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 8

Doc. 178-181

RER\_0178%RER\_0179%RER\_0180%RER\_0181

### **144**

1920-1921

S/I

Fotografía; retrato de grupo del general Álvaro Obregón con sus colaboradores, a la entrada de una casa. Aparecen en primera fila: Luis León, subsecretario de Hacienda [2°]; en la segunda , Luis N. Morones [1°], Fernando Torreblanca, secretario particular [3°], Álvaro Obregón [10°].

(Plata gelatina sobre papel, 10x12", desvanecido, rasgado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 9

Doc. 182

RER\_0182

### **145**

1920-1921

S/I

Fotografía; retrato de grupo durante una comida, en donde aparecen el general Enrique Estrada [3° de izquierda a derecha] y Fernando Torreblanca [lado derecho].

(Plata gelatina sobre papel, 10x12", desvanecido, amarillado, manchado)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 9  
Doc. 183  
RER\_0183

**146**

1920-1921

S/I

Fotografía; retrato de grupo durante una comida con el general Álvaro Obregón.  
(Plata gelatina sobre papel, 6.5x8.5", desvanecido, manchado, toma fuera de foco)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 9  
Doc. 184  
RER\_0184

**147**

1920-1921

S/I

Fotografía retrato de grupo durante una comida del general Álvaro Obregón.  
(Plata gelatina sobre papel, 6.5x8.5", amarillado, desvanecido, manchado)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 9  
Doc. 185  
RER\_0185

**148**

1920-1921

S/I

Fotografía; retrato de grupo durante una comida. Aparece Fernando Torreblanca [9° de derecha a izquierda, lado derecho].

(Plata gelatina sobre papel, 6.5x8.5", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política  
Serie: Revolución mexicana  
Caja 9

Doc. 186  
RER\_0186

**149**

1924

México, Distrito Federal

Tarjeta postal de promoción del licenciado Roque Estrada por el Partido Consolidación Progresista. En caricatura aparecen los presidentes de México, desde Porfirio Díaz hasta Álvaro Obregón.

(Impresión fotomecánica a color, 3.5x5.5")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 10

Docs. 187-191

RER\_0187%RER\_0188%RER\_0189%RER\_0190%RER\_0191

**150**

1924, mayo 24

México, Distrito Federal

Reproducción fotográfica de un documento enviado al licenciado Roque Estrada en relación a su libro *Psico-intimidaciones*. Firmas de F. de la Fuente, Victoriano M. Rivera, José María Fernández, Juan Tirso Reynoso, Rosendo Ramírez.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x4", amarillado, espejado, craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 11

Doc. 192-195

RER\_0192%RER\_0193%RER\_0193%RER\_0194%RER\_0195

**151**

1924, junio 2

México, Distrito Federal

Reproducción fotográfica de una carta dirigida al licenciado Roque Estrada en relación a su libro *Psico-intimidaciones*.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x4", amarillado, desvanecido, espejado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 11

Docs. 196-197  
RER\_0196%RER\_0197

**152**

1924, junio 18

Guadalajara, Jalisco

Reproducción fotográfica de una carta dirigida al licenciado Roque Estrada, comentándole su libro *Psico-intimidaciones*, acerca del experimento hecho por conducto de un “médium”.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x4”, amarillado, craquelado, degradado, doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 11

Docs. 198-200

RER\_0198%RER\_0199%RER\_0200

**153**

S/f

S/l

Reproducción fotográfica de un recorte hemerográfico del periódico *El Imparcial*.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5”, amarillado, desvanecido, degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 11

Doc. 201

RER\_0201

**154**

S/f

S/l

Fotografía; plano general de una silla labrada, vista de frente.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5”, amarillado, degradado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: miscelánea

Caja 11

Doc. 202-203

RER\_0202%RER\_0203

**155**

S/f

S/l

Fotografía; plano general de una silla labrada, con brazos, vista de  $\frac{3}{4}$ .  
(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5, amarillado, desvanecido, degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: miscelánea

Caja 11

Doc. 204

RER\_0204

**156**

S/f

S/l

Fotografía; plano general de una silla labrada, con brazos, vista de  $\frac{3}{4}$ .  
(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5", amarillado, desvanecido, degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: miscelánea

Caja 11

Doc. 205

RER\_0205

**157**

S/f

S/l

Fotografía; detalle de un respaldo de silla labrada.

(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5", amarillado, manchado, presencia de *foxing*)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: miscelánea

Caja 11

Doc. 206

RER\_0206

**158**

S/f

S/l

Fotografía; plano general de una consola de madera, labrada.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x5.5", amarillado, desvanecido, degradado)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida privada  
Serie: miscelánea  
Caja 11  
Doc. 207-208  
RER\_0207%RER\_0208

**159**

S/f  
S/I

Fotografía; detalle del respaldo de una silla labrada.  
(Plata gelatina sobre papel, 5.5x3.5", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida privada  
Serie: miscelánea  
Caja 11  
Doc. 209  
RER\_0209

**160**

S/f  
S/I

Fotografía; plano general de una ceremonia transmitida por radio desde el "Teatro Regeneración Álvaro Obregón", en donde aparece Roque Estrada [4° sentado, de izquierda a derecha, en el *presidium*].

(Plata gelatina sobre papel, 5x7", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política  
Serie: funcionario público  
Caja 11  
Doc. 210

**161**

S/f

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general en donde aparecen profesores y alumnos de la Escuela para obreros de la Federación de Sindicatos del Distrito Federal. Autor: Rodríguez y Díaz [Donceles 56].

(Plata gelatina sobre papel, 10x12", sellado, amarillado, desvanecido, manchado)

Roque Estrada Reynoso  
Sección: Vida política



Serie: Revolución mexicana

Caja 12

Doc. 211

RER\_0211

### **162**

1936, enero 3

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; retrato de grupo, durante una comida; al fondo aparece Roque Estrada acompañado por J. Jesús Rosas, J. Rivas Banda, Guillermo Silva, Jesús M. Rivas, Enrique M. del Campo. Incluye inscripciones de tinta al reverso.

(Plata gelatina sobre papel, 7x9.5", amarillado, desvanecido, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 12

Doc. 212

RER\_0212

### **163**

1936, febrero 16

Guadalajara, Jalisco

Fotografía; plano general del mitin de apoyo a la candidatura a senador del licenciado José Zuno, en Guadalajara. Aparecen Sabino Sánchez, José Ybarra, Simón Sánchez, Alejandro Coronado, Ildefonso Barocio, Manuel B[...]; varias firmas ilegibles. La inscripción, con tinta, dice: "Con todo cariño y respeto dedican la presente al Sr. Lic. Roque Estrada, los miembros del partido que lleva su nombre. El presidente, el secretario, etc.". Autor: Alvarado.

(Plata gelatina sobre papel, 11x14", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: partidos políticos

Caja 12

Doc. 213

RER\_0213

### **164**

1934-1940

S/I

Fotografía; retrato de grupo en donde aparecen Roque Estrada Reynoso [2° de izquierda a derecha, sentado], Agustín Arroyo Chávez [3° de izquierda a derecha,

sentado], jefe de la Oficina de prensa, publicidad y propaganda del gobierno de Lázaro Cárdenas; senador de la Comisión Permanente, sin identificar [5° de izquierda a derecha].

(Plata gelatina sobre papel, 5x8", sellado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 10

Doc. 214

RER\_0214

### **165**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de grupo en donde aparecen Roque Estrada, Agustín Arroyo Chávez y dos personajes no identificados [es un acercamiento de la imagen 214].

(Plata gelatina sobre papel, 5x8", amarillado, manchado, rasgado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 10

Doc. 215

RER\_0215

### **166**

S/f

S/I

Fotografía; plano general del presidium de un evento no identificado. Aparecen Roque Estrada Reynoso [3° de izquierda a derecha], Agustín Arroyo Chávez [4° de izquierda a derecha, sentado] y personajes no identificados.

(Plata gelatina sobre papel, 5x7", emulsión desprendida)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 10

Doc. 216

RER\_0216

### **167**

S/f

S/I

Fotografía del presidium de un evento no identificado, en donde aparecen Roque Estrada Reynoso [3° de izquierda a derecha], Agustín Arroyo Chávez [4° de izquierda a derecha, sentado] y personajes no identificados. Se trata del mismo evento registrado en el documento 216.

(Plata gelatina sobre papel, 5x8", amarillado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 10

Doc. 217

RER\_0217

### **168**

S/f [ca. 1940]

S/I

Fotografía; retrato de grupo de un evento no identificado, en donde aparecen Maximino Ávila Camacho [5° de izquierda a derecha, con corbata geométrica] y Roque Estrada a su izquierda.

(Plata gelatina sobre papel, 5x7")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 10

Doc. 218

RER\_0218

### **169**

S/f

S/I

Fotografía; plano general del *presidium* de un evento no identificado, en donde aparece Roque Estrada Reynoso [4°, de pie, con sombrero]. En el mantel de la mesa aparecen las siglas SMEC.

(Plata gelatina sobre papel, 5x7", amarillado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 10

Doc. 219

RER\_0219

### **170**

1942, abril 8

México, Distrito Federal

Fotografía; plano general de un camión transportando a personajes no identificados, en el campo. Foto F.F.C.C. Nacionales.

(Plata gelatina sobre papel, 3.5x4.5", sellado, craquelado, doblado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Funcionario público

Caja 10

Doc. 220

RER\_0220

### **171**

1942, junio 8

México, Distrito Federal

Fotografía; retrato de grupo con personajes no identificados [posiblemente se encuentre Roque Estrada, pero es difícil identificarlos porque la imagen es pequeña]. Foto F.F.C.C. Nacionales.

(Plata gelatina sobre papel, sellado, 3.5x4.5", craquelado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 10

Doc. 221

RER\_0221

### **172**

1941-1945

S/I

Fotografía; retrato de grupo con el general Plutarco Elías Calles [6° de izquierda a derecha], en donde aparece Roque Estrada Reynoso [último a la derecha de la última fila].

(Plata gelatina sobre papel, 11x14", amarillado, emulsión desprendida, craquelado, desvanecido)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 12

Doc. 222

RER\_0222

**173**

S/f

S/I

Fotografía; retrato de grupo con el general Plutarco Elías Calles, donde aparece Roque Estrada [1° de izquierda a derecha, última fila].

(Plata gelatina sobre papel, 11x14", doblado, craquelado, emulsión desprendida, restaurado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 12

Doc. 223

RER\_0223

**174**

1946, noviembre

San Luis Potosí, San Luis Potosí

Fotografía; plano general de la ceremonia de revelación de placa en homenaje a Francisco I. Madero. Aparecen Gonzalo N. Santos [1° de izquierda a derecha], Raúl Madero [3°], Roque Estrada Reynoso [al centro], general Emilio Madero.

(Plata gelatina sobre papel, 11x14", manchado, degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 12

Doc. 224

RER\_0224

**175**

1946, noviembre

San Luis Potosí, San Luis Potosí

Fotografía; plano general de la ceremonia de develación de placa en homenaje a Francisco I. Madero. Aparecen Gonzalo N. Santos [2° plano] gobernador de San Luis Potosí, general Emilio Madero [de anteojos], Raúl Madero [al centro], Roque Estrada Reynoso, general Pánfilo Natera [2° de derecha a izquierda].

(Plata gelatina sobre papel, 11x14", degradada, escurrimientos)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 12

Doc. 225  
RER\_0225

176

1946, noviembre

San Luis Potosí, San Luis Potosí

Fotografía; plano general de la ceremonia en homenaje a Francisco I. Madero. Aparecen en la segunda fila de izquierda a derecha: general Pánfilo Natera [2°], Roque Estrada Reynoso [3°], Gonzalo N. Santos [4°], general Emilio Madero [5°], Raúl Madero [6°].

(Plata gelatina sobre papel, 11x14", amarillado, degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario político

Caja 12

Doc. 226

RER\_0226

177

1946, noviembre

San Luis Potosí, San Luis Potosí

Fotografía; plano general de la ceremonia en homenaje a Francisco I. Madero. Aparecen en la segunda fila, de izquierda a derecha, el general Pánfilo Natera [2°], Roque Estrada Reynoso [3°], Gonzalo N. Santos [4°], general Emilio Madero [5°].

(Plata gelatina sobre papel, 14x11", amarillado, degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario político

Caja 12

Doc. 227

RER\_0227

178

1946, noviembre

San Luis Potosí, San Luis Potosí

Fotografía; retrato de grupo durante la ceremonia en homenaje a Francisco I. Madero, en donde aparecen el general Emilio Madero [3° de izquierda a derecha], Roque Estrada Reynoso [4°] y Raúl Madero [5°].

(Plata gelatina sobre papel, 11x14", degradado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 12

Doc. 228

RER\_0228

179

1946, noviembre

San Luis Potosí, San Luis Potosí

Fotografía; retrato de grupo después de la comida en homenaje a Francisco I. Madero. Aparecen, de izquierda a derecha, Gonzalo N. Santos, general Emilio Madero, Roque Estrada Reynoso.

(Plata gelatina sobre papel, 11x14", degradado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 12

Doc. 229

RER\_0229

180

S/f

México, Distrito Federal

Fotografía; retrato de Roque Estrada Reynoso con su traje de magistrado de la Suprema Corte. Al fondo se observa un retrato de Miguel Hidalgo y Costilla. El birrete se encuentra sobre la mesa.

(Plata gelatina sobre papel, 10x8", degradado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 12

Doc. 230

RER\_0230

181

S/f

S/l

Letrero de la oficina de Roque Estrada que dice "El Lic. Estrada despacha únicamente por las mañanas".

(Impreso, tinta negra sobre papel, 10x13", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: profesión de abogado

Caja 13

Doc. 231

RER\_0231

182

1935

S/I

Caricatura de Roque Estrada, en donde aparecen las siglas del P.N.[R]. Autor: E. Pruneda.

(Dibujo, tinta sobre papel, 15x10", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: partidos políticos

Caja 13

Doc. 232

RER\_0232

183

1957, octubre 7

México, Distrito Federal

Diploma de la Medalla de Honor "Belisario Domínguez del Senado de la República" otorgado al licenciado Roque Estrada.

(Impreso, tinta negra sobre papel, 12x15", manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: funcionario público

Caja 13 bis

Doc. 233

RER\_0233

184

S/f

S/I

Letrero con la leyenda "Toda consulta causa honorarios. Al iniciarse todo asunto deberá cubrir el interesado una cantidad, convencional, por cuenta de gastos y honorarios". Vidrio fracturado pegado con cinta adhesiva.

(Impreso, tinta roja sobre papel, 6x12")

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: profesión de abogado



Caja 13  
Doc. 234  
RER\_0234

185

S/f

S/l

Tarjeta de presentación del general Enrique Estrada como Diputado al Congreso de la Unión.

(Impreso, tinta negra sobre papel, 2x3", amarillado, manchado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 13

Doc. 235

RER\_0235

186

S/f

S/l

Tarjeta de presentación de Julia Camarena Morfín.

(Impreso, tinta negra sobre papel, 2x3", amarillado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida privada

Serie: correspondencia

Caja 13

Doc. 236

RER\_0236

187

1938, noviembre 18

Puebla, Puebla

Diploma otorgado al licenciado Roque Estrada por el "Ejército Libertador 1910. A los precursores de la Revolución". El texto dice: "La Junta Revolucionaria de Puebla, reconocida por el Ilustre Don Francisco I. Madero, consciente del deber contraído con todos los elementos que colaboraron con el triunfo del Plan de San Luis Potosí, sacrificando sus vidas e intereses para la realización de los ideales que harían de nuestra patria un México culto y digno, otorgan el presente Diploma que certifica que el C. Lic. Roque Estrada prestó esos servicios intelectuales en beneficio del pueblo abriéndole nuevas orientaciones de libertad, habiéndose hecho acreedor a

la presente distinción". Rúbricas de Carmen Serdán, General Bernardo Cobos y Paulina Maraver.

(Impreso, tinta a color sobre papel, firmado, 19.5x12.5", amarillado, rasgado, restaurado)

Roque Estrada Reynoso

Sección: Vida política

Serie: Revolución mexicana

Caja 13 bis

Doc. 237

RER\_0237